

Licenciatura en Producción de Espectáculos

Universidad del Claustro de Sor Juana, A.C.

Programa Académico: Licenciatura en Producción de Espectáculos

Con RVOE Federal otorgado por la SEP, según acuerdo número 20211430 de fecha 31 de agosto de 2021

Modalidad: Escolarizada

San Jerónimo No. 47, Col. Centro, C.P. 06080, Ciudad de México

PLAN DE ESTUDIOS

LICENCIATURA EN PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS

PRIMER SEMESTRE

- Expresión oral y escrita
- Desarrollo humano integral
- Escenografía
- Introducción a la producción
- Introducción a los aspectos legales de la producción
- Contabilidad básica
- Teoría de las artes escénicas

SEGUNDO SEMESTRE

- Humanismo y Ética
- Escritura académica
- Iluminación
- Diseño de proyectos escénicos
- Presupuestos
- Teatro
- Teoría de la cultura

TERCER SEMESTRE

- Creatividad
- Introducción a la investigación
- Audio y sonido
- Taller de pre-producción
- Propiedad intelectual
- Estudios de públicos
- Música

CUARTO SEMESTRE

- Diseño y gestión de proyectos
- Problemas del México actual
- Vestuario
- Taller de producción
- Contratos y seguros
- Taller de financiamiento
- Danza

QUINTO SEMESTRE

- Montaje
- Tecnologías para la escena
- Taller de post-producción
- Stage management
- Sociedades mercantiles
- Administración cultural
- Ópera

SEXTO SEMESTRE

- Giras y festivales
- Espectáculos al aire libre
- Comercio internacional de bienes culturales
- Marketing y comunicación cultural
- Artes escénicas interdisciplinarias
- Análisis del lenguaje escénico
- Laboratorio de producción de espectáculos

SÉPTIMO SEMESTRE

- Optativa I
- Aspectos de seguridad
- Producción de espectáculos masivos
- Emprendimientos culturales
- Estética y teoría de las artes
- Estadía profesional I
- Liderazgo y autogestión

OCTAVO SEMESTRE

- Optativa II
- Producción digital de espectáculos
- Relaciones públicas
- Crítica de las artes escénicas
- Estadía profesional II
- Taller de proyecto de titulación